

**Силабус навчальної дисципліни
«Сучасні теорії і практики філологічної науки»**

Напрямок підготовки	Доктор філософії		
Галузь знань	03 Гуманітарні науки		
Спеціальність	035 Філологія		
Освітньо-наукова програма	Філологія у вимірах сьогодення: мовознавство, літературознавство, перекладознавство		
Статус дисципліни	Дисципліна професійної підготовки аспіранта		
Мова навчання	Українська		
Семестр	II		
Кількість кредитів ЄКТС	3		
Форма підсумкового контролю	Іспит		
Викладач	Шутова Марія Олександрівна, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри германської і фіно-угорської філології		
Анотація навчальної дисципліни	<p>Дисципліна «Сучасні теорії і практики філологічної науки» належить до переліку дисциплін професійної підготовки аспіранта. Вона спрямована на формування в аспірантів знань, умінь, навичок і компетентностей про теорію лінгвістики як наукової дисципліни та методи дослідження мови. Курс забезпечує аспірантів основним глосарієм термінів, пов'язаних із теорією мов, їх розвитком, а також критеріями дослідження основних мовних категорій.</p> <p>Курс включає два змістові модулі. У першому змістовому модулі поглиблюються наукові уявлення про завдання, об'єкт, предмет філологічної науки; визначаються дефініції понять «філологія», «мова» «мислення» «комунікація»; розглядається історичний розвиток основних лінгвістичних шкіл; досліджується семіотична природа мови.</p> <p>У другому змістовому розглядається методи дослідження мови, зокрема система лінгвістичних дисциплін; формальний апарат лінгвістики; рівні і моделі мови; основні мовні одиниці; психолінгвістика як міждисциплінарна наука: підходи до аналізу мовленнєвої поведінки, теорія поведінки, теорія інформації; мовленнєва поведінка та комунікація; філософські теорії мовленнєвої поведінки та мовленнєвої активності; психолінгвістичні дослідження та експерименти; мислення в психолінгвістичному аспекті; вербальне та невербальне мислення; несвідоме і мова; мовні зміни як діахронічна трансформація інформаційного коду; генетична спорідненість мов; поняття «прамови»; принципи і роль лінгвістичної реконструкції; принципи і традиційні методи генетичної класифікації мов; проблема моногенезу та полігенезу; варіативність мови та її зв'язок із соціальною варіативністю; рівні мовної структури; основні поняття та напрямки соціолінгвістики: діалектологія, статистика, теорія мовних контактів</p>		
Загальний обсяг (відповідно до робочого навчального плану)	3 кредити ЄКТС; 90 год., у тому числі:		
		Денна/вечірня форма навчання	Заочна форма навчання
	лекції	20 год.	6 год.
	семінарські заняття	10 год.	4 год.
	практичні заняття	–	–
	консультації	–	–
	самостійна робота	60 год.	80 год.

<p>Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни</p>	<p>Для успішного засвоєння дисципліни аспіранти повинні володіти знаннями в галузях: “Загальне мовознавство”, “Методи та організація сучасних лінгвістичних досліджень”, “Історія лінгвістичних учень”, “Порівняльно-історичне і типологічне мовознавство”, “Теорія та практика перекладу” та ін. Знання та навички, отримані в результаті вивчення цих курсів, створюють необхідну базу для вивчення курсу “Сучасні теорії і практики філологічної науки” і мають високий ступінь кореляції з ними.</p> <p>Аспіранти повинні <i>знати</i>: світоглядні основи філологічної науки, місце філології в системі гуманітарного знання, історію розвитку лінгвістичних течій; теоретичні положення, поняття й терміни сучасного перекладознавства як системи уявлень про міжмовну й міжкультурну комунікацію; історію й розвиток теорії перекладознавства в Україні й у світі; аспекти, моделі, методи, основні закономірності та особливості типів перекладання; принципи та етапи перекладацької стратегії.</p> <p>Аспіранти повинні <i>вміти</i>: удосконалювати і розвивати свій інтелектуальний рівень; використовувати фундаментальні знання з філології в сфері професійної діяльності; володіти методологією філологічних досліджень; досягати функціонально-стилістичної адекватності перекладеного тексту, забезпечувати його смислову й комунікативну цілісність; редагувати перекладені тексти згідно з нормами мови перекладу; організувати власну професійну діяльність і самовдосконалення в галузі перекладу.</p>
<p>Мета вивчення дисципліни</p>	<p>Ознайомити молодих науковців з процесом становлення мовознавства як науки, розвитком лінгвістичної думки в контексті загальної історії розвитку інших наук; сприяти формуванню в аспірантів теоретичних знань, вмінь, навичок і компетентностей про загальні теоретичні і методологічні проблеми, що стоять перед теорією мови як фундаментальної науки; мотивувати в аспірантів потреби в необхідності вивчення ідей і методів сучасного мовознавства; розуміти внутрішню логіку еволюції лінгвістичної науки; формувати навички застосовувати методологічний інструментарій філологічної науки, здатність використовувати професійно-профільовані знання й практичні навички з філологічних дисциплін у процесі професійного перекладу; виховувати професійні й наукові здібності аспіранта, необхідні для формування компетентностей в аспекті основних методологічних проблем мовознавства.</p>

Компетентності, які аспірант набуде в результаті навчання

ІНТЕГРАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ (ІК)

Здатність розв’язувати комплексні проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань із загальнофілологічних дисциплін (мовознавства, теорії літератури, перекладознавства, семіотики), історії їх становлення і розвитку, сучасного стану й актуальних проблем, новітніх наукових парадигм і методології філологічних досліджень (мовознавчих, літературознавчих, перекладознавчих).

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)

ЗК 1. Здатність до оволодіння загальнонауковим (філософським) системним світоглядом, аналізу, синтезу і генерування нових ідей.

ЗК 2. Здатність до застосування сучасних інформаційних технологій у науковій діяльності, пошуку, систематизації та критичного аналізу інформації з різних лексикографічних джерел.

ЗК 4. Здатність спілкуватися з науковою спільнотою українською та іноземною (англійською або іншою відповідно до специфіки спеціальності) мовами з метою презентації та обговорення результатів своєї наукової роботи в усній та письмовій формі.

ЗК 8. *Здатність до осмислення філософсько-світоглядних засад, сучасних тенденцій, напрямів і закономірностей розвитку вітчизняної і світової науки в умовах глобалізації й інтернаціоналізації.*

ЗК 9. *Здатність до наукового пізнання, застосування здобутих знань у практичній діяльності на засадах загальної та спеціальної методології*

ФАХОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ФК)

ФК 1. Здобуття концептуальних та методологічних знань у галузі філологічної науки, зокрема засвоєння основних концепцій, розуміння теоретичних і практичних проблем, історії розвитку та сучасного стану наукових філологічних знань, оволодіння термінологією з теорії мови.

ФК 2. Здатність збирати дані для філологічного дослідження, систематизувати та інтерпретувати їх.

ФК 3. Здатність аналізувати філологічні явища з погляду фундаментальних філологічних

принципів і знань, класичних та новітніх дослідницьких підходів, а також на основі відповідних загальнонаукових методів у філології.

ФК 4. Здатність розв'язувати широке коло проблем і завдань у галузі філології на основі розуміння їх природи, чинників впливу, тенденцій розвитку і з використанням теоретичних та експериментальних методів; розширювати та переоцінювати вже існуючі знання і професійну практику.

ФК 5. Здатність до критичного аналізу, оцінки, синтезу, продукування нових ідей і розв'язання комплексних проблем у філологічній науці.

ФК 9. Здатність формулювати фундаментальну наукову проблему в галузі філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство), робочі гіпотези досліджуваної проблеми, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань та/або професійної практики.

ФК 10. Здатність визначати методологічні засади комплексного філологічного дослідження у сферах мовознавства, літературознавства та перекладознавства, самостійно розробляти й запроваджувати методологію дослідження, яка базується на результатах наукових розвідок, міжнародних стандартах і рекомендаціях. Удосконалювати методи проведення експериментальних досліджень і застосування методів статистичної та кількісної обробки одержаних результатів.

ФК 11. Здатність виявляти спільні та відмінні тенденції в розвитку лінгвістики, літературознавства й перекладознавства.

ФК 12. Здатність використовувати системні знання мови в теоретичному / практичному, синхронному / діахронному, діалектологічному, стилістичному, соціокультурному, семіотичному аспектах для аналізу та синтезу ідей, задіювати системні знання сучасних мовознавчих, літературознавчих і перекладознавчих студій у власній дослідницько-інноваційній діяльності.

Результати навчання з дисципліни

ПРН 1. На основі системного наукового світогляду аналізувати складні явища суспільного життя, пов'язувати загальнофілософські проблеми з вирішенням завдань, що виникають у професійній та науково-інноваційній діяльності, застосовувати емпіричні й теоретичні методи пізнання.

ПРН 2. Критично аналізувати та оцінювати основні класичні та новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в галузі дослідження і пропонувати шляхи їх вирішення.

ПРН 3. Порівнювати і класифікувати різні наукові погляди у галузі дослідження, формулювати й обґрунтовувати власну наукову концепцію; критично аналізувати власні наукові досягнення і здобутки інших дослідників.

ПРН 4. Оволодіти методологією наукової та педагогічної діяльності, запроваджувати сучасні методи наукових досліджень для розв'язання широкого кола проблем і завдань у галузі філології..

ПРН 13. Визначати мету власного наукового дослідження, генерувати нові ідеї, мислити абстрактно, адаптуватися до нових умов і ситуацій

ПРН 14. Формулювати фундаментальну наукову проблему в галузі філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство) та робочу гіпотезу з досліджуваної проблеми.

ПРН 15. Застосовувати принципи організації й проведення комплексних теоретичних і експериментальних досліджень в сфері філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство) з урахуванням відомих наукових розвідок, міжнародних стандартів і рекомендацій.

ПРН 16. Виявляти спільні та відмінні тенденції розвитку лінгвістики, літературознавства й перекладознавства.

Тематичний план занять

Змістовий модуль 1.

Традиції філологічної науки

1.1 Теорія мови на тлі інших галузей мовознавства.

Традиції філологічної науки. Становлення і розвиток основних лінгвістичних традицій. Лінгвістика стародавньої Індії. Лінгвістичні традиції Стародавньої Греції. Теорія “фюзей” та “тезей”. Зв'язок лінгвістики з філософією – “Кратил” Платона. Школа епікурейців і стоїків. Загальні поняття античної традиції. Греко-римське мовознавство. Система Александрійського граматичного учення.

- 1.2 **Чинники формування традицій, мета та завдання лінгвістичних традицій.** Формування “нових” народів. Переклади Біблії, тлумачення Бога як Слова. Давній період та доба середньовіччя. Мовна основа та відношення до інших мов. Синхронія – діахронія. Відношення до норми. Вимоги до опису мови. Система мови. Латинська граматична традиція. Р. Бекон про умовний характер мовних одиниць як знаків ідей і понять. ХІХ століття, основні напрямки структуралізму, функціоналізм. Причини виникнення науки про мову, формування лінгвістичних традицій. Сучасний стан лінгвістики. Видатні лінгвісти ХХ століття: І.О. Бодуен де Куртене, О.М. Пешковський, Ф. де Соссюр, Е. Сепір, Л. Блумфілд, Л. Єльмслев, Р. Якобсон, Н. Трубецької
- 1.3 **Семіотична сутність мови.** Знакова природа мови. Взаємодія мови і мислення. Соціальна стратифікація мови. Соціальні форми існування мови: літературна мова, діалект, ідіолект. Тенденція до змін мови: причини та наслідки. Внутрішня структура мови.
Універсум звучань та універсум значень.
- 1.4 **Теорія літератури як наукової дисципліни;** її орієнтація на художні та філософські традиції. Літературознавство поміж інших наукових дисциплін. Сутність мистецтва. Художня діяльність та міфотворчість. Термін “ідея” у мистецтві (авторська концепція, позиція, ідейний та художній зміст). Співвідношення образу і знаку в художньому творі.

Змістовий модуль 2.

Перекладознавство в системі наукового знання

- 2.1. **Методи дослідження мови:** емпіричний/дедуктивний, пасивний/активний, аналітичний/експериментальний, статистичний, порівняльний. Проблема дискретного / недискретного в мові. Поняття прототипу. Загальна характеристика лінгвістичних знань: система лінгвістичних дисциплін.
- 2.2 **Перекладознавство як наука:** предмет, завдання, методи, зв'язок з іншими науками. Роль перекладів у розвитку світової літератури, зміцненні міжнародних зв'язків. Особливості перекладацької діяльності. Роль перекладача як посередника в міжмовній комунікації. Вимоги до професійної поведінки перекладача.
Історія перекладознавства. Переклад в античному світі; епоха Середньовіччя. Роль мислителів-перекладачів у розвитку перекладацької думки. Сакральний та світський переклад. Особливості епохи Відродження та Нового часу. Становлення європейських літературних мов.
- 2.3 **Розвиток українського перекладознавства.** Видатні українські радянські перекладачі. Проблеми і перспективи розвитку перекладознавства в Україні ХХІ століття.
- 2.4 **Порівняльно-історичне мовознавство.** Мовні зміни як діахронічна трансформація інформаційного коду. Генетична спорідненість мов: теорія генеалогічного древа. Поняття “прамови”. Принципи і роль лінгвістичної реконструкції. Основні принципи етимології. Принципи і традиційні методи генетичної класифікації мов. Генетична класифікація мов світу. Проблема моногенезу та полігенезу.

Система оцінювання результатів навчання

Програмні результати навчання	Методи навчання	Форми оцінювання
ПРН 1. На основі системного наукового світогляду аналізувати складні явища суспільного життя, пов'язувати загальнофілософські проблеми з вирішенням завдань, що виникають у професійній та науково-інноваційній діяльності, застосовувати емпіричні й теоретичні методи пізнання.	Загальнонаукові методи теоретичного пізнання: аналіз, синтез,	Індивідуальне і групове опитування.

<p>ПРН 2. Критично аналізувати та оцінювати основні класичні та новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в галузі дослідження і пропонувати шляхи їх вирішення.</p>	<p>абстрагування, узагальнення.</p>	<p>Експрес-контроль.</p>
<p>ПРН 3. Порівнювати і класифікувати різні наукові погляди у галузі дослідження, формулювати й обґрунтовувати власну наукову концепцію; критично аналізувати власні наукові досягнення і здобутки інших дослідників.</p>	<p><i>Технологія</i> особистісно орієнтованого навчання</p>	
<p>ПРН 4. Обирати адекватну предмету філологічного дослідження методологію, запроваджувати сучасні методи наукових досліджень для розв'язання широкого кола проблем і завдань у галузі когнітивної компаративістики і макрокомпаративістики.</p>	<p><i>Методи</i> інтерактивного (комунікативного) і проблемного навчання</p>	<p>Оцінювання роботи аспірантів в групах.</p>
<p><i>ПРН 13. Визначати мету власного наукового дослідження, генерувати нові ідеї, мислити абстрактно, адаптуватися до нових умов і ситуацій.</i></p>	<p><i>Методи навчання:</i></p>	
<p><i>ПРН 14. Формулювати фундаментальну наукову проблему в галузі філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство) та робочу гіпотезу з досліджуваної проблеми.</i></p>	<p>– групова дискусія, – дидактичні та ділові ігри, що імітують</p>	
<p><i>ПРН 15. Застосовувати принципи організації й проведення комплексних теоретичних і експериментальних досліджень в сфері філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство) з урахуванням відомих наукових розвідок, міжнародних стандартів і рекомендацій.</i></p>	<p>досліджувані процеси, – ситуаційний аналіз (кейс-метод),</p>	<p>Оцінювання індивідуальних завдань аспірантів.</p>
<p><i>ПРН 16. Виявляти спільні та відмінні тенденції розвитку лінгвістики, літературознавства й перекладознавства.</i></p>	<p>дослідження ситуації професійної взаємодії з використанням різних методів (аналіз літературних джерел, спостережень, інтерв'ю), презентація результатів виконаних досліджень.</p>	
	<p><i>Індивідуальні завдання:</i> – творчі есе з проблем професійних комунікацій, – психодіагностичні завдання (психологічні тести), – психологічні задачі та вправи.</p>	<p>Тематичне тестування. Модульна контрольна робота. Іспит.</p>

Поточний контроль успішності аспірантів здійснюється протягом семестру. Під час опанування навчальним матеріалом оцінюється аудиторна, самостійна робота та інші види навчальної діяльності аспіранта. **Поточний контроль** проводиться на кожному семінарському занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки і

практичних навичок аспірантів із зазначеної теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності аспірантів здійснюється за *накопичувальною системою*.

Система оцінювання результатів навчання аспірантів
з дисципліни «Сучасні теорії і практики філологічної науки»

Види навчальної діяльності аспіранта	Аудиторна навчальна робота аспіранта					Самостійна навчальна робота аспіранта		Модульна контрольна робота
	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Творче есе	Ситуаційний аналіз (кейс-метод)	
Максимальна кількість балів	5	5	5	5	5	15	10	20

Модульний контроль. Семестровому контролю з навчальної дисципліни «Сучасні теорії і практики філологічної науки» передую написання аспірантами модульної контрольної роботи.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи з дисципліни
«Сучасні теорії і практики філологічної науки»

Модульна контрольна робота включає 2 завдання, з яких кожне оцінюється за наступними критеріями. Відповідь на кожне завдання модульної контрольної роботи оцінюється за 20-бальною шкалою.

20–17 балів виставляються за вичерпну, змістовну, логічну та послідовну за викладом відповідь, що містить самостійні судження та демонструє здатність творчого розв’язання завдання.

16–13 бали виставляються за умови, що відповідь правильна, повна, змістовна, послідовна, але містить незначні помилки у викладі теоретичного матеріалу і практичного розв’язання проблеми, рівень самостійності суджень недостатній.

12–09 балів виставляються за умови, що відповідь неповна, схематична, є неточності і помилки в розкритті проблеми, рівень самостійності суджень недостатній.

08 балів і менше виставляється за умови відсутності вичерпаної відповіді на питання, наявності значної кількості неточностей і фактологічних помилок, що свідчить про поверховість знань аспіранта.

Виконане завдання має включати такі складники: обґрунтування актуальності, викладення змісту, висновки.

Максимальна кількість балів за виконану МКР становить 20.

Підсумковий (семестровий) контроль проводиться з метою оцінювання результатів навчання аспірантів на завершальному етапі вивчення дисципліни.

№ з/п	Форма підсумкового контролю	Види навчальної діяльності аспіранта	Максимальна кількість балів
1.	Передбачений підсумковий контроль – <i>іспит</i>	1. Аудиторна та самостійна навчальна робота аспіранта 2. Модульна контрольна робота (МКР) 3. Іспит	50 20 30

Семестровий контроль з навчальної дисципліни «Сучасні теорії і практики філологічної науки» проводиться у формі *іспиту* за обсягом усього навчального матеріалу, визначеного робочою програмою навчальної дисципліни, і в терміни, встановлені навчальним планом і графіком навчального процесу.

Оцінювання на іспиті здійснюється за національною шкалою, за 100-бальною шкалою і шкалою ЄКТС. На іспиті екзаменатор виставляє семестровий рейтинговий бал, оцінку за іспит (“зараховано / не зараховано”), кількість балів за 100-бальною шкалою й оцінку за шкалою ЄКТС.

Якщо аспірант на іспиті отримав підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою “незадовільно”, то, крім цієї оцінки, у відомості обліку успішності йому незалежно від набраного семестрового рейтингового балу виставляється оцінка FX за шкалою ЄКТС і 0 балів за 100-бальною

шкалою.

Підсумковий рейтинговий бал	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	A	Відмінно
82 – 89	B	добре
75 – 81	C	
66 – 74	D	задовільно
60 – 65	E	
0 – 59	FX	незадовільно

На іспиті у графі відомості обліку успішності “Відмітка про іспит” викладач виставляє:

- оцінку за іспит за національною шкалою;
- кількість балів, що відповідає підсумковому рейтинговому балу аспіранта з навчальної дисципліни (кількість балів за 100-бальною шкалою);
- оцінку за шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E).

В Індивідуальний навчальний план аспірант записує точну назву дисципліни (аббревіатури не допускаються), кількість годин і кредитів, підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою, кількість балів за 100-бальною шкалою і оцінку за шкалою ЄКТС.

Політика курсу

Аспірант вважається допущеним до семестрового контролю, якщо він виконав усі види робіт, що передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.

Незалежно від форми здобуття третього рівня вищої освіти (очної (денної і вечірньої) і заочної) аспіранти зобов'язані відвідувати аудиторні заняття і проходити всі форми поточного та підсумкового контролю, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.

У разі неможливості аспірантам вечірньої та заочної форми здобуття освіти відвідувати всі аудиторні заняття з об'єктивних причин, вони складають індивідуальний графік відвідувань (не менше 50%), а решту завдань виконують дистанційно. Аспіранти погоджують цей графік із викладачем і відділом науково-дослідної роботи. Графік повинен бути затверджений проректором з наукової роботи.

Якщо аспіранти денної форми здобуття вищої освіти через поважні причини (хвороба, надзвичайні сімейні обставини тощо) не можуть відвідувати певну кількість аудиторних занять, вони мають їх відпрацювати. Процедура та форми терміни відпрацювання аспірантами денної форми здобуття освіти пропущених занять із навчальної дисципліни визначає кафедра психології, педагогіки і фізичного виховання і доводить до відома аспірантів конкретні графіки відпрацювання пропущених занять з дисципліни і критерії оцінювання.

Під час роботи над письмовими роботами не допустимо порушення академічної доброчесності. Зокрема: • використання в роботі чужих текстів чи окремих фрагментів без належного посилання на джерело, зі змінами окремих слів чи речень; • використання перефразованих чужих ідей без посилання на їх авторів; • видавання за власний текст купленого чи отриманого за нематеріальну винагороду чужого тексту чи його фрагменту; • несамостійне виконання будь-яких навчальних завдань (якщо це не передбачено вимогами програми); • фальцифікація результатів наукової чи навчальної роботи; • посилання на джерела, які не використовувалися у роботі, • залучення підставних осіб до списку авторів наукової чи навчальної роботи, участь таких осіб у поточній чи підсумковій оцінці знань.

Основні види відповідальності аспірантів за порушення академічної доброчесності: • повторне проходження оцінювання (контрольна робота, залік тощо); • повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; • відрахування із закладу освіти; • позбавлення академічної стипендії; • позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання.

**Рекомендована
література**

Основна:

1. Бацевич, Ф.С. (2004). Основи комунікативної лінгвістики. К. : Видавничий дім “Академія”.
2. Білоус, П.В. (2011). Теорія літератури: навчальний посібник. Київ : Академія.
3. Галич, О.А. (2013). Історія літературознавства: підручник. Київ : Либідь.
4. Голубовська, І.О., Корольов, І.Р. (2011). Актуальні проблеми сучасної лінгвістики. К. : ВПЦ “Київський університет”. 242 с.
5. Квіт, С. (2003). Основи герменевтики: навчальний посібник. Київ : КМ Академія.
6. Кочерган, М. П. (2006). Основи зіставного мовознавства. К. : Академія. С. 294–339.
7. Крысин, Л. (2016). Социолінгвістика. Юрайт.
8. Куранова, С.І. (2012). Основи психолінгвістики. Київ : Академія.
9. Табаковська, Е. (2013). Когнітивна лінгвістика і поетика перекладу. Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпат. Нац. ун-ту ім. В. Стефаника.
10. Чередниченко, О. (2007). Про мову і переклад. Київ : Либідь.
11. Applied Linguistics Journal (2020). Oxford Academic. https://academic.oup.com/applij/pages/highly_cited?gclid
12. Applied Linguistics Journal (2021). Oxford Academic. https://academic.oup.com/applij/pages/highly_cited?gclid
13. Lege Artis. (2020 – 2021). University of Cyril and Methodius in Trnava. <https://lartis.sk/>
14. Logos. Russian Journal of Philosophy and Humanities. (2020 – 2021). <http://logosjournal.com/>

Додаткова:

1. Антошкіна Л., Красовська Г., Сигеда П., Сухомлинов О. (2007). Соціолінгвістика: навчальний посібник. Донецьк : ТОВ ‘Юго-Восток Лтд.’.
2. Енциклопедія перекладознавства. Handbook of Translation Studies. За ред Кальниченко О.А., Черноватий Л.М. (2020). Вінниця : Нова книга.
3. Некряч, Т.Є.; Чала, Ю.П. (2008). Через терни до зірок: труднощі перекладу художніх творів. Вінниця : Нова книга.
4. Мовна система як результат відображення процесів концептуалізації і категоризації навколишнього світу : [монографія] / [за ред. А.В. Корольової]. (2012). Київ: Гілея.
5. Тер-Минасова С.Г. (2000). Язык и межкультурная коммуникация. Москва : Слово / Slovo.
6. Школяренко, В.І. (2019). Актуальні питання сучасної лінгвістики: порівняльно-історичний, лінгвокультурологічний і комунікативно-прагматичний аспекти. Суми.
7. Brownlie, S. (2003). Distinguishing Some Approaches to Translation Research. The Issue of Interpretive Constraints / Siobhan Brownlie // The Translator. Vol. 9. (1). P. 39–64.
8. Carol, A. Ch. (2020). The Concise Encyclopedia of Applied Linguistics. Wiley – Blackwell.
9. Chomsky, N. (2002). On Nature and Language. Cambridge University Press.
10. Evans, V. (2016). Cognitive Linguistics: an Introduction. Routledge.
11. Guo, H.A. (2012). Brief Analysis of Culture and Translation // Theory and Practice of Language Studies. Vol.2. Issue 2. P. 343 – 347.
12. Lakoff, G.; Johnson, M. (1980). Metaphors We Live By. Chicago : The University of Chicago Press.
13. Lambert, J. (2006). Functional Approaches to Culture and Translation. Selected Papers by José Lambert / Dirk Delabastita, Lieven D'hulst and Reine Meylaerts (eds). Amsterdam ; Philadelphia : John Benjamins.

14. Language. Culture. Discourse : monograph. (2022). Kharkiv : PC Technology Center.
15. Meyerhoff, M. (2018). Introducing Sociolinguistics. Routledge.
16. Panou, D. (2013). Equivalence in Translation Theories: A Critical Evaluation // Theory and Practice of Language Studies. Vol.3. Issue 1. P. 1 – 6.
17. Pennycook, A. (2018). Posthumanist Applied Linguistics // Applied Linguistics. Vol. 39. Iss. 4. P. 445 – 461.
18. Psycholinguistics Journal. (2017 – 2021). <https://psycholing-journal.com/index.php/journal/issue/archive>
19. Sapir, E. (2014). An Introduction to the Study of Speech. Cambridge University Press.
20. Semino, E.; Demjen, Z. (2018). The Routledge Handbook of Metaphor and Linguistics. Routledge.
21. Thompson, J. (2019). Systemic Functional Linguistics. Cambridge University Press.
22. Translation Journal. (2019). <https://www.translationjournal.net/january-2019-issue.html>
23. Translation Journal. (2018). <https://www.translationjournal.net/january-2018-issue.html>
24. Translation Journal. (2017). <https://www.translationjournal.net/january-2017-issue.html>
25. Warren, R. (2012). Introducing Psycholinguistics. Cambridge University Press.

Додаткові ресурси

http://biblioclub.ru/index.php?page=main	Університетська бібліотека ONLINE
---	-----------------------------------