

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра теорії і практики перекладу

з англійської мови



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з наукової роботи

Алла КОРОЛЬОВА

(підпис)

(ПІБ)

«08» вересня 2022 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Сучасний менеджмент наукових проєктів

(назва навчальної дисципліни)

напрямок підготовки	доктор філософії
галузь знань	03 Гуманітарні науки 01 Освіта / Педагогіка
спеціальності	035 Філологія 011 Освітні, педагогічні науки
освітньо-наукові програми	Філологія у вимірах сьогодення: мовознавство, літературознавство, перекладознавство Сучасні наукові освітні студії: педагогіка, методика навчання іноземних мов і культур, наукова англійська мова
статус дисципліни	дисципліна загальної підготовки

Форма навчання денна, вечірня, заочна

Навчальний рік 2022 – 2023

Семестр I

Кількість кредитів ЄКТС 3

Мова навчання українська

Форма підсумкового контролю іспит

Розробник:

Капранов Ян Васильович, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри теорії і практики перекладу з англійської мови КНЛУ.

Рецензенти:

Шутова Марія Олександрівна, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри германської і фіно-угорської філології імені КНЛУ.

Корольов Ігор Русланович, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри полоністики навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Схвалено на засіданні кафедри теорії і практики перекладу з англійської мови КНЛУ, протокол № 2 від «02» вересня 2022 р.

Завідувач кафедри

Мелько Х. Б.

Схвалено на засіданні вченої ради університету, протокол № 2 від «08» вересня 2022 р.

Проректор з наукової роботи



Алла КОРОЛЬОВА

1. Мета вивчення дисципліни:

сприяти *формуванню у аспірантів знань, вмінь, навичок і компетенцій* про грантову діяльність у сучасних умовах суцільної глобалізації й інформатизації, що дозволить поглибити і систематизувати знання слухачів щодо сутності наукового проєкту (гранту) як інструменту перетворення соціальної реальності; сприяти *усвідомленню аспірантами необхідності отримання грошової винагороди* на проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів) як інструментів перетворення соціальної реальності як в Україні, так і за кордоном, *формуванню здатності* пошуку наукових фондів досліджень як в Україні, так і за кордоном, *вихованню професійних і особистісних якостей аспіранта*, необхідних для написання і подання заявок на отримання грошової винагороди для проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів) як інструментів перетворення соціальної реальності з різних галузей знань, а також для підготовки звітної документації.

2. Загальний обсяг (відповідно до робочого навчального плану):

3 кредити ЄКТС; 90 год., у тому числі:

	Денна/вечірня форма навчання	Заочна форма навчання
лекції	10 год.	4 год.
семінарські заняття	–	–
практичні заняття	20 год.	6 год.
консультації	–	–
самостійна робота	60 год.	80 год.

3. Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни:

3.1. *Знати*: основний глосарій термінології, пов'язаний з грантовою діяльністю, правила як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів), які пропонують фонди як в Україні, так і за кордоном.

3.2. *Вміти*: здійснювати пошук наукових фондів досліджень як в Україні, так і за кордоном для проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів), здійснювати моніторинг і оцінку наявних проєктів в Україні, так і за кордоном для формулювання актуальної ідеї, проблематики, написати і подати заявку(-и) на отримання грошової винагороди для проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів) з різних галузей знань, підготувати звітну документацію.

Для успішного освоєння дисципліни аспіранти повинні володіти знаннями в галузях ІТ технологій, лінгвістики (філології), педагогіки, соціальної комунікації, філософії та ін.. Знання та навички, отримані в результаті вивчення цих курсів, створюють необхідну базу для вивчення курсу «Сучасний менеджмент наукових проєктів» і мають високу ступінь кореляції з ними.

4. Анотація навчальної дисципліни.

Дисципліна «Сучасний менеджмент наукових проєктів» належить до переліку дисциплін загальної підготовки аспіранта. Вона спрямована на формування у аспірантів знань, вмінь, навичок і компетенцій про грантову діяльність, поняттєву базу грантрайтингу, інформацію щодо грантової діяльності як в Україні, так і за кордоном, актуальні напрямки програм співробітництва при наданні грантів, процедуру участі науковців у грантових програмах. Курс забезпечує аспірантів основним глосарієм термінології, що пов'язаний з грантовою діяльністю, правила як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів), які пропонують фонди як в Україні, так і за кордоном. У межах цього курсу аспіранти опановують вміннями здійснювати пошук наукових фондів досліджень як в Україні, так і за кордоном для проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів), здійснювати моніторинг і оцінку наявних проєктів в Україні, так і за кордоном для формулювання актуальної ідеї, проблематики, написати і подати заявку(-и) на отримання грошової винагороди

для проведення як індивідуальних, так і колективних досліджень у межах наукових проєктів (грантів) з різних галузей знань, підготувати звітну документацію; планувати і вирішувати завдання професійного та особистісного розвитку і самовдосконалення.

Курс включає один організаційний модуль і три змістові модулі.

У **першому змістовому модулі** надаються уявлення про теоретико-методологічні і практичні засади наукового проєкту (гранту) як інструменту перетворення соціальної реальності у сучасному світі, де здійснюється огляд, по-перше, теоретичних засад наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном, зокрема розглядаються дефініції поняття науковий проєкт (грант), типологічно-видова організація наукових проєктів (грантів), підстави надання грантів, а також надаються відповіді на актуальні питання щодо грантової діяльності, пріоритети, переваги і недоліки наукових проєктів (грантів), умови участі у грантових програмах; по-друге, методологічних засад наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном, зокрема вимоги про наукового проєкту (гранту), тобто процедури та методологічні принципи, які стосуються підготовки проєктів та управління ними, аналіз зацікавлених сторін, тобто особи й організації, які можуть безпосередньо або опосередковано, позитивно або негативно впливати на проєкт або відчувати його вплив, вибір грантодавця як в Україні (урядові організації, громадські, приватні фонди), так і за кордоном (наприклад, фонди Європейського Союзу); по-третє, практичні засади наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном, зокрема встановлюються принципи написання і представлення заявки(-ок) / аплікаційної(-их) форм(-и), тобто письмове звернення з проханням отримання грошової винагороди, її(їх) структура: титульний аркуш, анотація (резюме) наукового проєкту (гранту), вступ, постановка проблеми, мета і завдання, методи, аудиторія, припущення, очікувані результати, оцінювання, звітність, бюджет, додатки, реалізація наукового проєкту (гранту), тобто етапи виконання поставленої мети і окреслених завдань, підготовка звітної документації.

У **другому змістовому модулі** розглядається практична реалізація, тобто менеджмент наукового проєкту (гранту) як інструменту перетворення соціальної реальності в Україні на прикладі підготовки заявок (аплікаційних форм), по-перше, до Національного фонду досліджень України, де здійснюється огляд ключових її компонентів: тема, сучасний стан проблеми, наукова новизна, методологія дослідження, обґрунтування спроможності виконання наукового проєкту (гранту) учасником Конкурсу, обґрунтування необхідності придбання за рахунок гранту обладнання та устаткування, а також напрямів їх використання після завершення гранту, обсяг фінансування, необхідний для виконання наукового дослідження (розробки), очікувані результати виконання наукового проєкту (гранту), опис шляхів та способів подальшого використання результатів виконання наукового проєкту (гранту) в суспільній практиці, можливі ризики, що можуть вплинути на реалізацію наукового проєкту (гранту); по-друге, на конкурс молодих вчених (Міністерство освіти і науки України), де здійснюється огляд ключових її компонентів: тема, анотація, проблематика дослідження, стан досліджень проблеми і тематики, мета, основні завдання та їх актуальність, підхід, методи, засоби та особливості досліджень за проєктом, очікувані результати виконання проєкту та їх наукова новизна, практична цінність для економіки та суспільства, фінансове обґрунтування витрат для виконання проєкту, доробок та досвід авторів за тематикою проєкту, очікувані результати, етапи виконання проєкту, виконавці проєкту.

У **третьому змістовому модулі** розглядається практична реалізація, тобто менеджмент наукового проєкту (гранту) як інструменту перетворення соціальної реальності в Європейському Союзі на прикладі підготовки заявок (аплікаційних форм), по-перше, до Erasmus+, де здійснюється огляд ключових її компонентів: характеристика проєктів KA1. Академічна мобільність, KA2. Проєкти співпраці, KA3. Підтримка реформ, Жан Моне та ін.; загальні відомості про програму: цілі, пріоритети та основні особливості програми, країни-учасниці (країни-члени і країни-партнери), виконавці і загальний доступний бюджет; напрями і види діяльності програми; процедури подання проєктної заявки на грант для відбору проєктів, а також фінансові та адміністративні положення, пов'язані з присудженням гранту програми Еразмус+; по-друге, до Horizon2020, де здійснюється огляд ключових її компонентів: характеристика наукових проєктів (грантів) Horizon2020, умови участі, фінансові питання та ін.

5. Компетентності аспірантів, визначені навчальною дисципліною (освітнім компонентом) «Сучасний менеджмент наукових проєктів».

ІНТЕГРАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ (ІК)

Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань із загальнофілологічних дисциплін (мовознавства, теорії літератури, перекладознавства, семіотики), історії їх становлення і розвитку, сучасного стану й актуальних проблем, новітніх наукових парадигм і методології філологічних досліджень (мовознавчих, літературознавчих, перекладознавчих).

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)

ЗК 1. Здатність до оволодіння системним науковим світоглядом, аналізу, синтезу і генерування нових ідей, особливо при підготовці заявки / аплікаційної форми при подаванні наукового проєкту (гранту) на відповідний конкурс.

ЗК 2. Здатність до застосування сучасних інформаційних технологій у науковій діяльності, особливо при заповненні заявки / аплікаційної форми при поданні наукового проєкту (гранту) на відповідний конкурс.

ЗК 3. Усвідомлення необхідності та дотримання норм професійної етики та розширення загального культурного світогляду при письмовій і / або усній комунікації з представниками того чи іншого конкурсу.

ЗК 4. Здатність розробляти наукові проєкти та керувати ними, складати пропозиції щодо фінансування наукових досліджень, реєстрації прав інтелектуальної власності.

ЗК 5. Здатність до участі в роботі вітчизняних та міжнародних дослідницьких колективів з урахуванням європейської та євроатлантичної інтеграції держави.

ЗК 6. Здатність до осмислення філософсько-світоглядних засад, сучасних тенденцій, напрямів і закономірностей розвитку вітчизняної і світової науки в умовах глобалізації й інтернаціоналізації, особливо при формулюванні ідеї, концепції, проблеми при подаванні наукового проєкту (гранту) на відповідний конкурс.

ЗК 7. Здатність ефективно і толерантно працювати в команді, діяти самостійно й автономно, демонструвати персональну відповідальність.

ЗК 8. Здатність планувати й ефективно використовувати час у науковій і педагогічній діяльності.

ЗК 9. Здатність працювати з наукометричними базами даних з метою виконання власного наукового дослідження та вміння використовувати сучасні технології для організації й забезпечення власної наукової, педагогічної та інноваційної діяльності, у підготовці наукових публікацій, звітів, ділової та особистої документації, а також заявки / аплікаційної форми при подаванні наукового проєкту (гранту) на відповідний конкурс.

ФАХОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ФК)

ФК 1. Здобуття глибинних знань у галузі філології, зокрема засвоєння основних концепцій, розуміння теоретичних і практичних проблем, історії розвитку та сучасного стану наукових філологічних знань, оволодіння термінологією з досліджуваного наукового напрямку, особливо при підготовці заявки / аплікаційної форми при подаванні наукового проєкту (гранту) на відповідний конкурс.

ФК 2. Здатність збирати дані для філологічного дослідження, систематизувати та інтерпретувати їх, особливо при формулюванні теми наукового проєкту (гранту).

ФК 3. Здатність аналізувати філологічні явища з погляду фундаментальних філологічних принципів і знань, класичних та новітніх дослідницьких підходів, а також на основі відповідних загальнонаукових методів, особливо при формулюванні теми наукового проєкту (гранту).

7. Відповідність програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Сучасний менеджмент наукових проєктів».

Таблиця 3

Матриця відповідності програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Сучасний менеджмент наукових проєктів»

Програмні результати навчання	Методи навчання	Форми оцінювання
ПРН 1. На основі системного наукового світогляду аналізувати складні явища суспільного життя, пов'язувати загальнофілософські проблеми з вирішенням завдань, що виникають у професійній та науково-інноваційній діяльності, застосовувати емпіричні й теоретичні методи пізнання.	<i>Загальнонаукові методи теоретичного пізнання: аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення.</i>	Індивідуальне і групове опитування.
ПРН 2. Знати основні класичні та новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в галузі дослідження.	<i>Технологія особистісно орієнтованого навчання</i>	Експрес-контроль.
ПРН 3. Уміти проводити огляд, критичний аналіз, оцінку й узагальнення різних наукових поглядів у галузі дослідження, формулювати й обґрунтовувати власну наукову концепцію.	<i>Методи інтерактивного (комунікативного) і проблемного навчання</i>	
ПРН 6. Планувати, ініціювати й здійснювати розробку дослідницько-інноваційних проєктів, організувати роботу дослідницьких колективів.	<i>Методи навчання:</i> – групова дискусія, – дидактичні та ділові ігри, що імітують досліджувані процеси,	Оцінювання роботи аспірантів в групах.
ПРН 7. Аналізувати, тлумачити і правильно застосовувати норми, що регулюють правовідносини у сфері інтелектуальної власності.	– ситуаційний аналіз (кейс-метод), дослідження ситуації професійної взаємодії з використанням різних методів (аналіз літературних джерел, спостережень, інтерв'ю), презентація результатів виконаних досліджень.	Оцінювання індивідуальних завдань аспірантів.
ПРН 8. Використовувати інформаційно-комунікаційні технології у професійній науково-інноваційній діяльності.		
ПРН 9. Ефективно спілкуватися і взаємодіяти в науковому просторі, зокрема й міжнародному, для розв'язання різноманітних фахових вузькоспеціальних і загальних завдань у галузі філології та міждисциплінарних досліджень.		
<i>ПРН 13. Визначати мету власного наукового дослідження, генерувати нові ідеї, мислити абстрактно, адаптуватися до нових умов і ситуацій.</i>		
<i>ПРН 14. Формулювати наукову проблему в галузі філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство), та робочу гіпотезу з досліджуваної проблеми.</i>	<i>Індивідуальні завдання:</i> – творчі есе з проблем професійних комунікацій, – психодіагно-стичні завдання (психологічні	Тематичне тестування.
<i>ПРН 15. Застосовувати принципи організації й проведення комплексних теоретичних і</i>		

експериментальних досліджень в сфері філології (мовознавство, літературознавство, перекладознавство) з урахуванням відомих наукових розвідок, міжнародних стандартів і рекомендацій.	тести), – психологічні задачі та вправи.	Модульна контрольна робота.
ПРН 17. Дотримуватися правил ефективної роботи в команді, самостійної та автономної діяльності; ставитися критично до власних наукових досягнень і здобутків інших дослідників.		
ПРН 22. Приймати обґрунтовані рішення, мотивувати людей задля руху до спільної мети; цінувати та поважати різноманітність і мультикультурність (толерантність); усвідомлювати рівні можливості і гендерні проблеми.		
		Залік.

8. Система оцінювання результатів навчання (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень аспірантів)

Контроль результатів навчання аспіранта з дисципліна «Сучасний менеджмент наукових проєктів» здійснюється у формі *вхідного, поточного, модульного та підсумкового (семестрового) контролю*. Механізм і критерії оцінювання оприлюднюються кафедрою психології педагогіки та фізичного виховання на своєму сайті та інформаційному стенді та доводяться до відома аспірантів до початку навчального року.

Вхідний контроль застосовується як передумова успішної організації вивчення дисципліни. Він дає змогу визначити наявний рівень знань аспірантів і слугує орієнтиром для реалізації індивідуального підходу в процесі викладання дисципліни та визначенні форм організації освітнього процесу і методів навчання.

Поточний контроль успішності аспірантів здійснюється протягом семестру. Під час опанування навчальним матеріалом оцінюється аудиторна, самостійна робота та інші види навчальної діяльності аспіранта. Поточний контроль проводиться на кожному семінарському занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки і практичних навичок аспірантів із зазначеної теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях.

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності аспірантів здійснюється *за накопичувальною системою*.

Система оцінювання результатів навчання аспірантів
з дисципліни «Сучасний менеджмент наукових проєктів»

Види навчальної діяльності аспіранта	Аудиторна навчальна робота аспіранта					Самостійна навчальна робота аспіранта		Модульна контрольна робота
	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Творче есе	Ситуаційний аналіз (кейс-метод)	
Максимальна кількість балів	5	5	5	5	5	15	10	50

Модульний контроль. Семестровому контролю з навчальної дисципліни «Сучасний менеджмент наукових проєктів» передуює написання аспірантами модульної контрольної роботи.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи з дисципліни
«Сучасний менеджмент наукових проєктів»

Модульна контрольна робота включає 2 завдання, з яких кожне оцінюється за наступними критеріями. Відповідь на кожне завдання модульної контрольної роботи оцінюється за 25–бальною шкалою.

23–25 балів виставляються за вичерпну, змістовну, логічну та послідовну за викладом відповідь, що містить самостійні судження та демонструє здатність творчого розв’язання завдання.

18–22 бали виставляються за умови, що відповідь правильна, повна, змістовна, послідовна, але містить незначні помилки у викладі теоретичного матеріалу і практичного розв’язання проблеми, рівень самостійності суджень недостатній.

15–17 балів виставляються за умови, що відповідь неповна, схематична, є неточності і помилки в розкритті проблеми, рівень самостійності суджень недостатній.

14 балів і менше виставляється за умови відсутності вичерпаної відповіді на питання, наявності значної кількості неточностей і фактологічних помилок, що свідчить про поверховість знань аспіранта.

Виконане завдання має включати такі складники: обґрунтування актуальності, викладення змісту, висновки.

Максимальна кількість балів за виконану МКР становить 50.

Підсумковий (семестровий) контроль проводиться з метою оцінювання результатів навчання аспірантів на завершальному етапі вивчення дисципліни.

№ з/п	Форма підсумкового контролю	Види навчальної діяльності аспіранта	Максимальна кількість балів
1.	Передбачений підсумковий контроль – залік	1. Аудиторна та самостійна навчальна робота аспіранта 2. Модульна контрольна робота (МКР) 3. Залік	50 50

Аспірант вважається допущеним до семестрового контролю, якщо він виконав усі види робіт, що передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.

Незалежно від форми здобуття третього рівня вищої освіти (очної (денної і вечірньої) і заочної) аспіранти зобов’язані відвідувати аудиторні заняття і проходити всі форми поточного та підсумкового контролю, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни.

У разі неможливості аспірантам вечірньої та заочної форми здобуття освіти відвідувати всі аудиторні заняття з об’єктивних причин, вони складають індивідуальний графік відвідувань (не менше 50%), а решту завдань виконують дистанційно. Аспіранти погоджують цей графік із викладачем і відділом науково-дослідної роботи. Графік повинен бути затверджений проректором з наукової роботи.

Якщо аспіранти денної форми здобуття вищої освіти через поважні причини (хвороба, надзвичайні сімейні обставини тощо) не можуть відвідувати певну кількість аудиторних занять, вони мають їх відпрацювати. Процедуру та форми терміни відпрацювання аспірантами денної форми здобуття освіти пропущених занять із навчальної дисципліни визначає кафедра психології, педагогіки і фізичного виховання і доводить до відома аспірантів конкретні графіки відпрацювання пропущених занять з дисципліни і критерії оцінювання.

Семестровий контроль з навчальної дисципліни «Сучасний менеджмент наукових проєктів» проводиться у формі *заліку* за обсягом усього навчального матеріалу, визначеного робочою програмою навчальної дисципліни, і в терміни, встановлені навчальним планом і графіком навчального процесу.

Оцінювання на заліку здійснюється за національною шкалою, за 100-бальною шкалою і шкалою ЄКТС. На заліку екзаменатор виставляє семестровий рейтинговий бал, оцінку за залік (“зараховано / не зараховано”), кількість балів за 100-бальною шкалою й оцінку за шкалою ЄКТС.

Аспіранти, які мають семестровий рейтинговий бал з навчальної дисципліни 60 і вище, отримують оцінку “зараховано” і відповідну оцінку у шкалі ЄКТС без складання заліку. Аспіранти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 59 і нижче, складають залік.

Якщо аспірант на заліку отримав підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою “не зараховано”, то, крім цієї оцінки, у відомості обліку успішності йому незалежно від набраного семестрового рейтингового балу виставляється оцінка FX за шкалою ЄКТС і 0 балів за 100-бальною шкалою.

Підсумковий рейтинговий бал	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	A	Відмінно
82 – 89	B	Добре
75 – 81	C	
66 – 74	D	Задовільно
60 – 65	E	
0 – 59	FX	Незадовільно

На заліку у графі відомості обліку успішності “Відмітка про залік” викладач виставляє:

- оцінку за залік за національною шкалою (“зараховано”);
- кількість балів, що відповідає підсумковому рейтинговому балу аспіранта з навчальної дисципліни (кількість балів за 100-бальною шкалою);
- оцінку за шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E).

В Індивідуальний навчальний план аспірант записує точну назву дисципліни (аббревіатури не допускаються), кількість годин і кредитів, підсумкову оцінку з дисципліни за національною шкалою, кількість балів за 100-бальною шкалою і оцінку за шкалою ЄКТС.

9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять

№ з/п	№ і назва теми (включно із темами, що винесені на самостійне опрацювання)	Кількість годин							
		Денна / вечірня форма				Заочна форма			
		Ра- зом	у тому числі			Ра- зом	у тому числі		
лек- ції	семінар- ські / практич- ні заняття		само- стійна робота	лек- ції	семінар- ські / практич- ні занят- тя		само- стійна робота		
Модуль 1									
Змістовий модуль 1.									
Теоретико-методологічні засади наукового проєкту (гранту) як інструмент перетворення соціальної реальності і його практична реалізація									
1.1	Науковий проєкт (грант) як інструмент перетворення	18	2	4	12	18	2	–	16

	<p>соціальної реальності.</p> <p>Теоретичні засади наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном: визначення, типологія та напрями реалізації. Актуальні питання щодо грантової діяльності.</p> <p>Методологічні засади наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном: вимоги про наукового проєкту, аналіз зацікавлених сторін, вибір грантодавця.</p> <p>Практичні засади наукових проєктів (грантів) як в Україні, так і за кордоном: принципи написання і представлення заявки(-ок) / апікаційної(-их) форм(-и), її(їх) структура, реалізація проєкту, підготовка звітної документації.</p>								
	Разом годин за модулем 1	18	2	4	12	18	2	–	16
Змістовий модуль 2.									
Менеджмент наукового проєкту (гранту) як інструмент перетворення соціальної реальності в Україні									
2.1.	<p>Менеджмент наукового проєкту (гранту) як інструмент перетворення соціальної реальності для подання його на конкурс до Національного фонду досліджень України: тема, сучасний стан проблеми, наукова новизна, методологія дослідження, обґрунтування спроможності виконання проєкту учасником Конкурсу, обґрунтування необхідності придбання за рахунок гранту обладнання та устаткування, а також напрямів їх використання після завершення гранту, обсяг фінансування, необхідний для виконання наукового дослідження (розробки), очікувані результати виконання проєкту, опис шляхів та способів подальшого використання результатів виконання проєкту в суспільній практиці, можливі ризики, що можуть вплинути на реалізацію проєкту.</p>	18	2	4	12	18	–	2	16
2.2	<p>Менеджмент наукового проєкту (гранту) як</p>	18	2	4	12	20	2	2	16

	інструмент перетворення соціальної реальності для подання його на конкурс молодих вчених (МОН України): тема, анотація, проблематика дослідження, стан досліджень проблеми і тематики, мета, основні завдання та їх актуальність, підхід, методи, засоби та особливості досліджень за проектом, очікувані результати виконання проекту та їх наукова новизна, практична цінність для економіки та суспільства, фінансове обґрунтування витрат для виконання проекту, доробок та досвід авторів за тематикою проекту, очікувані результати, етапи виконання проекту, виконавці проекту.								
	Разом годин за модулем 2	36	4	8	24	38	2	4	32
Змістовий модуль 3.									
Менеджмент наукових проєктів (грантів)									
як інструмент перетворення соціальної реальності в Європейському Союзі									
3.1	Менеджмент наукового проєкту (гранту) як інструмент перетворення соціальної реальності для подання його на конкурс до Erasmus+: характеристика проєктів KA1. Академічна мобільність, KA2. Проєкти співпраці, KA3. Підтримка реформ, Жан Моне та ін.; загальні відомості про програму: цілі, пріоритети та основні особливості програми, країни-учасниці (країни-члени і країни-партнери), виконавці і загальний доступний бюджет; напрями і види діяльності програми; процедури подання проєктної заявки на грант та відбору проєктів, а також фінансові та адміністративні положення, пов'язані з присудженням гранту програми Еразмус+.	18	2	4	12	18	–	2	16
3.2	Менеджмент наукового проєкту (гранту) для подання його на конкурс до Horizon2020: характеристика проєктів Horizon2020, умови участі, фінансові питання та ін.	18	2	4	12	16	–	–	16

	Разом годин за модулем 3	36	4	8	24	34	–	2	32
	Усього годин	90	10	20	60	90	4	6	80

10. Рекомендована література (у тому числі Інтернет ресурси)

Основна:

1. Грибов В. Д., Никитина Л. П. (2014). *Инновационный менеджмент: учеб. пособие для студентов вузов*. М.: Инфра-М.
2. Космин В. В. (2015). *Основы научных исследований (Общий курс): учеб. пособие для студентов вузов*. 2-е изд. М.: РИОР : ИНФРА-М.
3. Марченко О. В., Сушко Д. О. (2018). *Методичні рекомендації щодо участі у грантових програмах та конкурсах*. Дніпро: ДДУВС, 2018.
4. Постанова КМУ № 579 від 12.08.15 року «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність».
5. Дей, М. О. (2016). *Управління науковими проектами: особливості написання успішної заявки на грант*. *Міжнародний юридичний вісник*, 1, 212-215. http://nbuv.gov.ua/UJRN/muvnudp_2016_1_36.
6. Загальна інформація щодо здобуття грантів. *Новобасанська громада*. <http://novobasanska.gromada.org.ua/konkursi-ta-granti-1527572243/>.
7. *Методичні рекомендації для правильного написання проектів та отримання грантів. Вінницька обласна Асоціація органів місцевого самоврядування*. <http://sg.vn.ua/wp-content/uploads/2017/01/Metodychni-rekomendatsiyi-dlyanapysannya-proektiv.pdf>.
8. *Нові ідеї розвитку: від міні-гранту до проектної діяльності / М-во культури України, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; [підгот. М. Адаменко ; відп. ред. Т. Богуш]. Київ : Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого, 2018.*
9. *Проектна діяльність бібліотек Запорізької області : метод. огляд / КЗ «Запоріж. обл. універс. наук. б-ка» Запоріж. облради; уклад. О. Літвак ; ред. Л. Ізюмова. Запоріжжя : Запорізька обласна універсальна наукова бібліотека, 2018.*
10. Сусліков, Л. М., Студеняк, І. П. (2019). *Управління науковими проектами : навч. посіб.* Ужгород : Говерла.

Додаткова:

1. *Грантрайтинг: методичні рекомендації для органів публічної влади щодо написання проектних заявок / О. В. Кулініч, Д. С. Ткачов, С. Є. Ігнат'єв та ін.; за ред. О. В. Кулініча. Х.: Регіональний центр міжнародних проектів і програм, 2013.*
2. *Рекомендації з підготовки проектних пропозицій за програмою «Горизонт 2020»: методичні вказівки / уклад.: С. І. Сидоренко, С. М. Шукаєв, М. О. Зеленська, А. І. Олешкевич, А. О. Романко, І. А. Владимирський. К.: НТУУ «КП І», 2014.*

11. Додаткові ресурси(за наявності):

Посилання на електронні ресурси (не тільки відкриті), на яких розміщено додаткову інформацію щодо дисципліни – приклади контрольних та екзаменаційних завдань, тематика рефератів, методичні вказівки з виконання самостійної роботи тощо).

https://nrfu.org.ua	Національний фонд досліджень України
https://mon.gov.ua/ua	Офіційний сайт Міністерства освіти і науки України
https://ec.europa.eu/education/	Портал Генерального директорату Європейської Комісії з питань освіти та культури
http://vnz.org.ua	Новини освіти та науки в Україні і за кордоном, довідники та рейтинги ВНЗ

	України
http://www.fp6-nip.kiev.ua/index.php/uk/	Сьома рамкова програма ЄС з досліджень "Будівництво європейського дослідницького простору знань для зростання"
http://euroosvita.net	Центр міжнародних проєктів «Євроосвіта» Інформаційний ресурс з питань освіти, міжнародної експертизи та системи рейтингового оцінювання ВНЗ з використанням методик ЮНЕСКО
https://erasmusplus.org.ua/erasmus/pro-programu.html	Про програму Європейського Союзу - ERASMUS+
https://h2020.com.ua/uk/	Горизонт2020

12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання якого передбачає навчальна дисципліна (за потреби).