

## ФЕМІНІСТИЧНІ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ СТУДІЇ

дисципліна вільного вибору аспіранта зі  
спеціальності  
035 Філологія  
(перший курс, другий семестр)

### ЗАГАЛЬНА ТРИВАЛІСТЬ КУРСУ:

90 годин = 3 кредити

лекції – 20 годин

семінарські – 10 годин

самостійна робота – 60 годин

### ФОРМА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ:

залік

### ВИКЛАДАЧ

**Кирилова Таміла Анатоліївна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та історії світової літератури імені професора В. І. Фесенко КНЛУ.

### ПРО КУРС

Предметом вивчення навчальної дисципліни є гендерний та феміністичний дискурси у літературознавчому аспекті. У змістовному наповненні курсу простежуються основні етапи становлення та розвитку альтернативних студій, характеризуються їхні особливості з огляду на специфіку дисципліни, а також здійснюється аналіз текстів із залученням відповідної методологічної бази. Висвітлюються новітні підходи до осмислення й інтерпретації художніх творів, глибоко аналізується нарація художнього твору, образна система, ідейно-тематичний план. Зміст навчальної дисципліни охоплює ознайомлення з основними етапами історії гендерних та феміністичних студій, їх відмінності та точки перетину, а також сучасний стан запропонованої теорії в літературознавстві. Важливе місце у курсі посідає набуття професійних навичок аналізу художнього тексту із застосуванням новітніх теорій.

### ПРОГРАМА КУРСУ

*Змістовий модуль 1.* «Літературознавчий аспект наратологічного дискурсу»

- ✚ Історія феміністичних та гендерних студій.
- ✚ Основні аналітичні категорії.
- ✚ Гендер та фемінізм початку ХХІ ст.
- ✚ Взаємозв'язок типу оповіді та категорії статі.
- ✚ Гендерне та феміністичне проситання художнього тексту.
- ✚ Деконструкція як культурна стратегія.

