

Літературна теорія в історичній перспективі

дисципліна вільного вибору аспіранта зі
спеціальності
035 Філологія
(перший курс, другий семестр)

ЗАГАЛЬНА ТРИВАЛІСТЬ КУРСУ:

90 годин = 3 кредити

лекції – 20 годин

практичні – 10 годин

самостійна робота – 60 годин

ФОРМА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ:

залік

ВИКЛАДАЧ

Шульгун Мадлена Едуардівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри теорії та історії світової літератури імені професора В. І. Фесенко КНЛУ.

ПРО КУРС

Навчальна дисципліна розкриває загальну панораму розвитку красної словесності та основні підходи до осмислення й інтерпретації художніх творів, глибоко аналізує основні літературознавчі школи, етапи розвитку літературознавчої та літературно-критичної думки від часів античності до сучасності. Матеріал робочої навчальної програми з навчальної дисципліни погруповано за двома змістовими модулями з метою раціонального й ефективного засвоєння визначеного матеріалу, стимулювання аспірантів до систематичної навчальної праці, посилення мотиваційного компоненту.

Важливе місце у курсі посідає набуття професійних навичок аналізу художнього тексту із застосуванням новітніх теорій.

ПРОГРАМА КУРСУ

Змістовий модуль 1.

Історія літературознавчих учень.

Модуль розкриває історичну динаміку формування основних літературознавчих теорій та герменевтичних підходів до осягнення художніх текстів.

Змістовий модуль 2.

Літературознавчі концепції ХХ- поч. ХХІ століття: напрямки, школи, методи.

У модулі подано основні літературознавчі концепції ХХ – поч. ХХІ століття: напрямки, школи, методи у їхніх взаємозв'язках.

