**РОЗКЛАД ВЕСНЯНОЇ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ**

**ІІ семестр 2019 – 2020 н.р.**

**Третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти**

**І курс**

**ЗАЛІКИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність 035 Філологія** | | | | | |
| **Понеділок**  **18.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  | |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **18.05.2020 ЗАЛІК**  **Основи перекладацького аналізу тексту (В)**  **(проф. Денисова С.П.)** | **18.05.2020 ЗАЛІК**  **Сучасні проблеми теорії тексту (В)**  **(проф. Воробйова О.П.)** |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** | **18.05.2020 ЗАЛІК**  **Феміністичні літературознавчі студії (В)**  **(доц. Кирилова Т.А.)** | |
| **Вівторок**  **19.05.2020** | ІІ пара | **8.30 – 9.50** | **19.05.2020 ДИФ. ЗАЛІК**  **Історія лінгвістичних учень (П)**  **(проф. Стеріополо О.І.)** | |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  | |
| V пара | **15.10 – 16.30** |  | |
| **Середа**  **20.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  | |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **20.05.2020 ЗАЛІК**  **Формальний апарат лінгвістики (В)**  **(проф. Денисова С.П.)** | |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** | **20.05.2020 ЗАЛІК**  **Методологія наукових досліджень у сходознавчих студіях (В)**  **(проф. Валігура О.Р.)** | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** | **20.05.2020 ЗАЛІК**  **Авторська індивідуальна міфологія: теоретичні аспекти (В)**  **(проф. Мейзерська Т.С.)** | |
| **Четвер**  **21.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** | **21.05.2020 ЗАЛІК**  **Когнітивна поетика: спектр досліджень (В)**  **(проф. Воробйова О.П.)** | |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **21.05.2020 ЗАЛІК**  **Новітні методи літературознавчих досліджень (В)**  **(проф. Висоцька Н.О.)** | |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** | **21.05.2020 ЗАЛІК**  **Теоретична і експериментальна фонетика англійської мови: методи досліджень у галузі (В)**  **(проф. Валігура О.Р.)** | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** | **20.05.2020 ЗАЛІК**  **Соціокультурні аспекти художнього перекладу (В)**  **(проф. Некряч Т.Є.)** | |
| **П'ятниця**  **22.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  | |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** |  | |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** | **22.05.2020 ЗАЛІК**  **Франкофонія в сучасній літературі (В)**  **(проф. Павленко Ю.Ю.)** | |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** | **22.05.2020 ЗАЛІК**  **Методика написання наукових робіт (В)**  **(проф. Денисова С.П.)** | |
| V пара | **15.10 – 16.30** |  | |

**РОЗКЛАД ВЕСНЯНОЇ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ**

**ІІ семестр 2019 – 2020 н.р.**

**Третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти**

**І курс**

**Диференційовані заліки / Іспити**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність 035 Філологія** | | | | |
| **Понеділок**  **25.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **25.05.2020 ДИФ. ЗАЛІК**  **Історія та актуальні проблеми перекладознавства (П)**  **(проф. Некряч Т.Є.)** |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| **Вівторок**  **26.05.2020**  **26.05.2020** | ІІ пара | **8.30 – 9.50** |  |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| V пара | **15.10 – 16.30** |  |
| **Середа**  **27.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **27.05.2020 ІСПИТ**  **Академічне письмо і риторика наукового спілкування англійською мовою (З)**  **(доц. Федорів Я.Р.)** |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| **Четвер**  **28.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** |  |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| **П'ятниця**  **29.05.2020** | І пара | **8.30 – 9.50** |  |
| ІІ пара | **10.10 – 11.30** | **29.05.2020 ІСПИТ**  **Історія і сучасний стан семіотичних досліджень (П)**  **(проф. Маріна О.С.)** |
| ІІІ пара | **11.50 – 13.10** |  |
| ІV пара | **13.30 – 14.50** |  |
| V пара | **15.10 – 16.30** |  |